

RESUMEN DE LA VIDA DEL CENTRO

El IES La Asunción de Nuestra Señora es uno de los catorce institutos públicos existentes en Elche. El centro es el primer instituto de Elche, se inauguró en 1963 y desde entonces han pasado por sus aulas miles de ilicitanos que constituyen en la actualidad la minoría de vanguardia que mueve nuestra ciudad.

En este momento el centro cuenta con 820 alumnos y en cuanto a su procedencia podemos decir que existen dos orígenes básicos: una procedencia es el colegio público “El Palmeral” (el cual se encuentra en zona centro y muy cercano al instituto y sus alumnos pertenecen a un nivel socioeconómico medio-alto), y otra procedencia son los colegios públicos “Dama d’Elx” y “El Pla”, situados en el barrio del Pla, cuyos alumnos pertenecen a un nivel socioeconómico medio. A los alumnos de estos colegios, hay que añadir una pequeña minoría de 30 muchachos inmigrantes.

Las relaciones más frecuentes del instituto tienen lugar con la Dirección Territorial de Educación de Alicante, básicamente a través de la Inspección educativa, y con el Ayuntamiento de Elche. Como se detallará más adelante, gracias a los proyectos de la Biblioteca escolar y de la página web que coordinan respectivamente José María Asencio Verdú y José Jaime Mas Bonmatí, nuestro centro ha establecido unas fluidas y fructíferas relaciones con el Ayuntamiento, con entidades bancarias, con empresas del Parque Industrial de Elche y con los medios de comunicación locales de la ciudad.

En nuestro centro el porcentaje de profesores titulares corresponde a un 70% del total, de los cuales una gran parte de ellos son antiguos alumnos del

centro; el 30% restante está ocupado por profesores interinos. El personal no docente del centro está compuesto por cuatro conserjes. La limpieza está asegurada con una contrata, pero no depende directamente del centro, salvo una limpiadora que es personal de la Consellería. Además hay 3 administrativos, dos con plaza definitiva.

Los grupos de alumnos del curso 2005/2006 han sido los siguientes: tres grupos de 1º ESO, tres de 2º ESO, siete de 3º ESO, seis de 4º ESO, uno de 4º ESO de Diversificación Curricular, dos 1º Bachillerato de Ciencias, un 1º Bachillerato Humanidades, un 2º Bachillerato Ciencias-Humanidades-CCSS, dos 2º Bachillerato Ciencias, un 2º Bachillerato Humanidades-CCSS, un 1ª Bachillerato Humanidades-Ciencias (Nocturno), dos 2º Bachillerato Ciencias y Humanidades-CCSS (Nocturno).

Dada la larga trayectoria de implantación educativa del IES La Asunción de Nuestra Señora en la ciudad de Elche desde el año 1963, se hace difícil seleccionar proyectos y actividades desarrollados en un espacio de tiempo tan prolongado, pero entre los más recientes destacan los siguientes:

- Durante los cursos 2001-2002 y 2002-2003, desde el departamento de Tecnología el profesor Agustín Blasco Agulló ha participado en el proyecto TEDDI dirigido y coordinado por el Departamento de Informática y Audiovisual de la Universidad de Alicante. El proyecto consistía en la robotización y automatización de unas maquetas realizadas por alumnos de la ESO. Utilizando unos materiales electrónicos creados en el Massachusetts Institute Technology y un programa traducido por la Universidad de Alicante, los alumnos aprendieron a programar, descargar el programa a la controladora vía

infrarrojos y activar los mecanismos diseñados de forma automática. Este proyecto supuso la introducción pionera de la robótica en alumnos de la ESO, usando tecnología de última generación. En la actualidad, nuestro instituto ha adquirido un equipo básico importado de Estados Unidos y seguimos investigando su aplicación en la enseñanza Secundaria.

- El departamento de Filosofía ha desarrollado múltiples proyectos de investigación con los alumnos a lo largo de la dilatada vida del centro, algunos de los cuales acabaron siendo publicados. Destacan un trabajo interdisciplinar sobre la obra de William Holding *El señor de las moscas*; un trabajo sobre *1984*, de George Orwell y otro sobre *La perla*, de John Steinbeck.
- El departamento de Educación Plástica y Visual ha participado durante los últimos diez años en diversos proyectos y actividades, entre los que destacan la exposición "Diseño Modular". Aplicación de los conceptos del diseño bi- y tri-dimensional de Wucius Wong (Curso 94-95); la participación con varios alumnos premiados en el 43º Concurso conmemorativo de "Europa en la Escuela", convocado por la Subdirección de Cooperación Internacional del Ministerio de Educación y Cultura. Los premiados figuran el BOE de 26 de junio de 1996 (Curso 94-95); el taller y exposición "Instrumentos Musicales realizados con elementos reciclados" (Curso 96-97); el taller de "Mascaras". Elaboración y distintos usos (Curso 97-98); la exposición "Puntillismo". Trabajos realizados con la ayuda del rotulador aplicando mezclas partitivas (Curso 98-99); la exposición "La Palmera". Realización con distintos y variados

materiales para festejar la declaración del Palmaral de Elche como Patrimonio de la Humanidad (Curso 99-00); la exposición “Fotomontajes”. Técnicas de pegado y retoque (Curso 00-01); la participación en el “Proyecto TEDDI” en las áreas de audiovisual y multimedia en el aula (Curso 02-03); el “Taller de cortometraje”. Realización y edición de varios cortometrajes. Exposición “Fotomontajes” (Curso 04-05).

- El profesor de matemáticas José Jaime Mas Bonmatí es el creador y coordinador del proyecto de la web del centro (www.ieslaasuncion.org), la cual inició su andadura en septiembre de 1999. En un principio se alojaba en un servidor de la Consellería de Educación y Ciencia, pero pronto nos dimos cuenta de que los servicios que ofrecía dicho servidor no satisfacían nuestras expectativas (15 Mb de alojamiento, fines de semana y vacaciones fuera de servicio, etc), por lo que se contrató en septiembre de 2002 un servicio de alojamiento en ARSYS que incluso hemos tenido que ampliar. La web del centro ha ido creciendo desde entonces, siendo ahora un referente y fuente de intercambio de información y opinión entre alumnos, padres y profesores. El éxito del proyecto (más de 150 visitas diarias) se debe a la constante actualización por parte de su coordinador y a la colaboración del profesorado y del equipo directivo. Las secciones que actualmente tiene la web son: Inicio, Dirección, Plano, Departamentos, Noticias, Enlaces, Fotos, Notas, Faltas, Incidencias, Ampa, Selectividad, Punto de Información Juvenil, Biblioteca, Fomento de la Lectura, Foro-Chat, Concurso, Encuesta, Pregunta a Tu Profesor.

- La profesora de inglés Julia Miquel Lajarín está coordinando actualmente un grupo de trabajo de convivencia y disciplina que forma parte de un proyecto de formación en centros junto con otros nueve institutos de Elche. Dicho proyecto tiene como contenido la elaboración de un plan de mejora de la convivencia y disciplina. A partir de un análisis de la realidad del centro se pretenden desarrollar unas pautas conducentes a optimizar determinados aspectos que contribuyan a mejorar la calidad de los centros educativos.
- El profesor José María Asencio Verdú coordina desde el año 2000 un proyecto de transformación de la Biblioteca escolar y un plan de fomento lector en la biblioteca y en las aulas. Pero a continuación se darán más detalles sobre las directrices de este proyecto.
- Este mismo profesor está coordinando un proyecto complementario con el anterior consistente en la filmación durante el presente curso escolar de una película documental sobre el plan de fomento de la lectura que realiza el centro. Dicho proyecto ha recibido un respaldo económico de 12.000 euros por parte de la entidad bancaria la CAM y el Ayuntamiento de Elche. Más abajo se aportan más datos sobre este proyecto.

**RESPONSABLE DEL PROYECTO DE DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA
Y PROFESORES PARTICIPANTES EN SU CONCEPCIÓN Y ELABORACIÓN**

A continuación se detallan el coordinador y los componentes que llevan a cabo el plan de fomento lector en la totalidad de los grupos de 1º y 2º ESO del IES La Asunción de Elche:

- José María Asencio Verdú, profesor de valenciano y alternativa.
(Coordinador de la biblioteca del centro y responsable del proyecto)
- Félix Arias Sánchez, profesor de filosofía y director.
- María Fernanda Brotons Boix, profesora de música y jefa de estudios del centro.
- José Jaime Mas Bonmatí, profesor de matemáticas y coordinador de la página web del centro.
- José Manuel García Fernández, psicopedagogo del centro.
- Vicent Gallart Martí, profesor de sociales y tutor.
- Salvador Valero Javaloyes, profesor de matemáticas y tutor.
- Julia Miquel Lajarín, profesora de inglés y coordinadora del proyecto de convivencia y disciplina del centro.
- Patricia Crespo Rodríguez, profesora de castellano.
- Ana M^a Fernández González, profesora de inglés y tutora.
- Antonio Pomares Juan, profesor de naturales y tutor.
- Vicent Ripoll Esclapez, profesor de valenciano y tutor.
- Pere Sánchez Ibáñez, profesor de educación física y tutor.
- M^a Carmen Sanz Aisa, profesora de castellano y tutora.
- Bon Succés Santa Bàrbara Peiró, profesora de valenciano.

CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA

Aproximación a la historia de la biblioteca actual.

Para conocer con exactitud las características actuales de nuestra biblioteca es necesario remontarnos al cambio que ésta experimentó a partir del curso escolar 2000-2001. Como hemos comentado con anterioridad, el IES La Asunción es el instituto más veterano de la ciudad de Elche. Esta circunstancia ha sido el motivo de que, en sus cuarenta años de vida, la biblioteca haya sido reubicada en diferentes lugares del centro. Un informe técnico de la Consellería de Educación de mediados de los años noventa aconsejó su traslado desde la segunda planta del instituto a la planta baja del mismo. Coincidiendo que por aquellas fechas pasaba a estar desalojada la casa de los conserjes que estaba localizada en dicha planta, se consideró que llevándose a cabo la demolición de las distintas paredes de la vivienda el lugar sería el propicio para el fin que se pretendía. No es obvio decir que el cambio supuso múltiples problemas y, aunque habíamos encontrado un nuevo espacio, la realidad es que el entorno de la biblioteca actual no satisfacía plenamente las necesidades que los componentes del claustro deseábamos y que sabíamos de su importancia para hacer más dinámica y participativa la vida del centro.

Es por eso que, desde la fecha que se ha mencionado más arriba, la persona que suscribe estas líneas consideró que había que crear y coordinar sucesivos grupos de trabajo vinculados al CEFIRE (centro de profesores) de Elche para impulsar de una manera decidida el cambio que nuestra biblioteca necesitaba. El trabajo iba a ser muy arduo, pero afortunadamente ha sido también muy fructífero. A continuación detallamos la labor que se ha desarrollado en torno a la biblioteca del IES La Asunción desde el año 2000:

- Se ha realizado un informe detallado de la situación de la biblioteca en el año en que el primer grupo de trabajo comenzó a funcionar (biblioteca desorganizada debido a su cambio de ubicación; mobiliario inadecuado y libros, en general, no accesibles a las necesidades del alumnado; biblioteca no preparada informáticamente y sin acceso a internet; y carente, además, de un bibliotecario especializado o, al menos, de la figura de un coordinador).
- Se ha llevado a cabo en profundidad una revisión del fondo existente en la biblioteca desde que el instituto fuera inaugurado a mediados de los años sesenta, y a través de la cual han sido trasladados a los departamentos aquellos ejemplares que no son de utilidad para una biblioteca cuyos beneficiarios han de ser los estudiantes de Secundaria y Bachillerato.
- Se han adquirido armarios-biblioteca para la totalidad de las aulas del centro y se dotaron con diccionarios de castellano, valenciano e inglés. La finalidad de dichos armarios era la de potenciar en un futuro las bibliotecas de aula en conexión directa con la biblioteca escolar, tal como ya venimos realizando en la actualidad y comentaremos más adelante.
- Se ha organizado y llevado a cabo la 1ª Campaña de donación de libros, cuyo objetivo era comenzar a cambiar la tipología de libros existentes en la biblioteca del centro.
- Se han establecido contactos con la asociación alicantina de Técnicos Especialistas en Biblioteconomía, Archivística y Documentación

(TEBAD) para proceder a catalogar adecuadamente los libros de la biblioteca.

- Se han comprado en diferentes fases diecinueve módulos de estanterías de tres metros de altura por ochenta centímetros de anchura.
- Se ha implicado en el proyecto a la Asociación de madres y padres de alumnos del centro, cuya colaboración desde entonces ha sido constante y muy valiosa.
- Se han creado en el curso escolar 2001-2002 cuatro grupos de trabajo formados por cincuenta profesores que, en colaboración con la bibliotecaria asignada por la asociación TEBAD, catalogaron 2.500 libros y ordenaron el espacio de la biblioteca siguiendo la codificación decimal universal.
- Se han elaborado unas bases para el concurso del cartel anunciador de la 2ª Campaña de donación de libros.
- Se ha elaborado por parte de un antiguo alumno especializado en *Marketing y publicidad* un cartel anunciador de la nueva fase de la biblioteca del centro.
- Se han establecido las líneas directrices de nuestro proyecto de biblioteca escolar basado en la implicación de diversos sectores de nuestro entorno: Consellería, Ayuntamiento, AMPA, entidades bancarias y empresas de la ciudad de Elche.
- Se ha elaborado un presupuesto detallado de nuestro proyecto en base a una exhaustiva selección de libros adecuados para los alumnos de Secundaria y Bachillerato. Dicha selección se caracteriza por abarcar a la totalidad de las asignaturas del currículum y porque, atendiendo a la

diversidad del alumnado, los libros elegidos son diferentes en cuanto a temática y nivel.

- Se han ido comprando durante los últimos años colecciones de libros seleccionados del presupuesto anteriormente expuesto y, por otro lado, se han comprado también tres ordenadores para la biblioteca y se ha realizado la correspondiente conexión a internet.
- El coordinador de la biblioteca del centro ha presentado una *Propuesta electoral de fomento de la lectura y de las bibliotecas escolares de la ciudad* al secretario del PSPV-PSOE de Elche, D. Alejandro Soler Mur.
- Se ha obtenido una carta de presentación del proyecto de los concejales de Fomento y Educación para dar a conocerlo entre las empresas del Parque industrial de Elche.
- El presupuesto del proyecto ha sido presentado por el coordinador del mismo a distintas entidades bancarias y empresas del Parque industrial de Elche. Entre las entidades y empresas que se han implicado en el proyecto están la Caja de Ahorros del Mediterráneo, La Caixa, Inyectados Peke's, Hijos de Óscar Botella Sempere, S. L., Morata Logística y Transporte y Pig Leader. A todas ellas se les han enviado las correspondientes cartas de agradecimiento.
- Se ha implicado al Ayuntamiento de Elche, a través de las concejalías de Educación y de Cultura, en la colocación de un nuevo piso para la biblioteca y de un expositor de libros.
- Se han publicado artículos en los medios de comunicación locales en los que se han dado a conocer las características del proyecto y en los que se ha agradecido igualmente la colaboración del Ayuntamiento, del

AMPA, de las empresas y entidades bancarias de la ciudad y de la Inspección educativa.

- Se ha mantenido contacto continuamente con nuestro inspector de zona D. José Miguel Payá Poveda –a quien siempre se le ha hecho llegar una memoria de final de curso relativa al trabajo realizado en la biblioteca desde el año 2000– y con el subdirector territorial de la Consellería de Educación D. Arnaldo Martínez Calvo.
- Se ha comunicado a la dirección territorial de la Consellería de Educación de Alicante un plan de trabajo para que el alumno de la Facultad de Biblioteconomía de Murcia, Iván Adrián Martínez Ricarte, hiciese prácticas gratuitas en nuestro centro durante dos cuatrimestres.
- Se han elaborado guías para el uso de la biblioteca destinadas a los alumnos y a los profesores de guardia de la misma.

Espacio, recursos y funcionamiento.

Una vez especificados los puntos anteriores, pasamos a detallar que la biblioteca está situada en el pasillo de la ala izquierda de la planta baja del centro; en este mismo pasillo tan sólo se hallan dos aulas de 2º ESO y el despacho de la profesora terapéutica, lo cual favorece un clima de recogimiento que propicia un entorno adecuado a la finalidad de estudio y lectura propios de la biblioteca. Ésta dispone de un espacio de 72m² y a ella se puede acceder tanto por el pasillo mencionado como por una puerta de seguridad que da paso al patio del centro, puerta ésta última que es la que usan los alumnos para entrar durante los dos periodos de descanso de las clases de la mañana.

Por otro lado, la biblioteca dispone de seis ventanas que dan lugar a una zona del patio caracterizada igualmente por su tranquilidad al ser uno de los espacios menos transitados del mismo. La biblioteca dispone, por tanto, de una buena iluminación natural que es complementada cuando es menester con la iluminación eléctrica de dieciocho tubos de luz fluorescente. En cuanto al mobiliario, la biblioteca ha sido dotada, como se ha anotado anteriormente, con diecinueve módulos de tres metros de altura por dieciocho centímetros de anchura, contándose con un total de 152 lejas; a lo cual hay que añadir catorce mesas, cincuenta sillas, un expositor de libros que a parte de su función específica hace las veces de separador entre la zona informática y la sala de lectura, cuatro ordenadores con acceso a internet (no olvidemos que el centro cuenta con un aula de informática dotada con mayor número de ordenadores), una impresora, un pequeño expositor de revistas, un armario donde se guardan todos los materiales necesarios para la catalogación y una pizarra que sirve de complemento para los profesores que realizan talleres de lectura en la biblioteca.

Respecto a la altura de las lejas, conviene precisar que si se optó por una altura de tres metros que acostumbra a ser muy poco habitual en la actualidad en las bibliotecas escolares y municipales, fue debido al hecho de que, al disponer el centro de muchas enciclopedias clásicas como por ejemplo la tradicional de Espasa-Calpe, las estanterías superiores podrían dar cabida a tales volúmenes que, si bien no son de excesivo uso frecuente, servirían por otro lado para dar testimonio de la trayectoria bibliotecaria de nuestro centro desde que iniciara su ya larga andadura educativa. En cuanto a estas mismas lejas, siempre se tuvo claro que no debían disponer de cristales protectores tal como

sucede en otros centros de enseñanza. A nuestro juicio, dichas estanterías vitrinas imposibilitan el acceso directo del alumno que desea coger un libro para determinar si es o no de su interés; en definitiva, pensamos que la opción por la que nuestro centro ha se ha decantado coadyuva al contacto habitual de los estudiantes del instituto con los libros de la biblioteca.

Actualmente nuestra biblioteca cuenta con un total de tres mil quinientos seis libros catalogados, si bien el número de libros adquiridos supera los cuatro mil quinientos hallándose en proceso de catalogación, la cual es realizada en estos momentos por el coordinador de la biblioteca en colaboración con un grupo de profesores que anualmente realizan guardias específicas de biblioteca (el programa de catalogación usado es el Pergam, de la Generalitat de Cataluña). Pero conviene precisar que en determinadas ocasiones se ha optado por trasladar libros no catalogados a las bibliotecas de aula ya que, por su interés para el alumnado, debían ser usados con perentoriedad. Por otro lado, se debe resaltar que en nuestro centro se está llevando a cabo sistemáticamente una campaña por parte del coordinador de la biblioteca y por los profesores de guardia de la misma para que se haga un uso adecuado por los alumnos de los ordenadores de la biblioteca, y en concreto su utilización en conexión con internet. Hacemos un especial hincapié en ello ya que la realidad viene demostrando, como así nos han venido comentando técnicos de bibliotecas juveniles municipales, que en muchas ocasiones la inadecuada utilización de los ordenadores ha acabado por desestabilizar la esencia propia de una biblioteca de estas características.

Ésta es la razón por la que en nuestro instituto hemos llegado a la conclusión de que sólo a través de un organizado proyecto de fomento de la

lectura como el que venimos realizando, podremos asentar las bases para que los alumnos accedan de una manera operativa y eficaz a las fuentes de información que nos ofrecen las nuevas tecnologías. Pero de las directrices de este proyecto hablaremos en un ulterior apartado. Ahora se precisa detallar también que, desde que se elaboró el presupuesto de nuestra biblioteca y se hizo llegar al Ayuntamiento de Elche, al AMPA del centro, a las entidades bancarias y empresas de nuestro entorno, *el instituto ha ido aumentando sistemáticamente el caudal libresco de la biblioteca, el cual se ha caracterizado por tratarse de libros adecuados para el fomento de la lectura entre los adolescentes y por hacer referencia a la totalidad de materias del currículum.* Remarquemos, no obstante, que dos de los apartados de la biblioteca que durante los últimos cinco años han incrementado de una manera notable su índice de libros son los correspondientes a la narrativa juvenil en castellano y en valenciano. Tanto el fondo de narrativa juvenil como del resto de los libros de la biblioteca pueden ser consultados por los alumnos a través del lugar destinado a la misma en la página web del centro.

Podemos considerar, por tanto, que la biblioteca del centro se ha convertido en estos momentos en un espacio de referencia para el alumnado. Diversas son las causas como ya hemos podido ir comprobando en los datos aportados en las páginas previas. Pero hacemos hincapié ahora en que la clave del éxito tal vez resida en su funcionamiento diario. La biblioteca está abierta a lo largo de toda la mañana y durante parte del horario de nocturno, es decir, que su utilización no queda limitada como en otros centros al exclusivo horario de los recreos. De esta manera, los alumnos pueden pedir prestados los libros con más comodidad horaria, los profesores pueden desplazarse a la

biblioteca a trabajar con sus alumnos (contando, además, con la colaboración del correspondiente profesor de guardia), otros profesores pueden incluso dar sus clases de apoyo haciendo uso de los ordenadores y los mismos alumnos vienen en ocasiones enviados por sus profesores para buscar determinadas informaciones en internet. Finalmente, conviene destacar que en la actualidad el coordinador del proyecto de la biblioteca escolar del IES La Asunción realiza la práctica totalidad de sus clases en la biblioteca, tratándose la mayoría de ellas de la asignatura de alternativa convertida en taller de lectura.

DESCRIPCIÓN COMPLETA DEL PROYECTO

Justificación del proyecto y objetivos del mismo.

Como hemos expresado en páginas precedentes, el IES La Asunción de Nuestra Señora viene desarrollando desde el curso académico 2000-2001 un proyecto de transformación de la biblioteca escolar del centro. Gracias a la colaboración del Ayuntamiento de la ciudad, de entidades bancarias, empresas y Asociación de madres y padres de alumnos, la biblioteca está siendo dotada con una adecuada variedad de libros para los adolescentes.

Por otro lado, se ha venido facilitando la posibilidad de fomentar la lectura desde el mismo ámbito de las aulas por medio de la dotación de armarios destinados a las bibliotecas de clase, los cuales son acondicionados a través de préstamos globales de libros procedentes de la biblioteca del centro.

Quien suscribe estas líneas viene experimentando desde el año 2000 que una buena dotación de libros variados tanto en una biblioteca de aula como en una biblioteca escolar y la aplicación de una metodología idónea son el camino

necesario para el fomento de la lectura entre los adolescentes. Los libros habrán de ser variados en cuanto a temática y nivel ya que todos los lectores no tienen los mismos gustos ni las mismas capacidades. Y, por otra parte, se habrán de establecer unas estrategias metodológicas conducentes a crear un hábito lector que detallaremos en el apartado siguiente y que vienen siendo trabajadas por el coordinador de la Biblioteca escolar del centro en el entorno de sus propias clases y en la misma biblioteca, siendo los resultados muy satisfactorios debido a que los alumnos han sistematizado su hábito lector y han aumentado significativamente el número de lecturas que vienen realizando.

Compartimos plenamente las palabras del profesor de la Universidad Autónoma de Madrid Jesús Alonso Tapia, experto en motivación y comprensión lectora, quien culpa al exceso hincapié que el sistema educativo hace de la lectura memorística para la evaluación como uno de los factores de ruptura más importantes entre estudiantes y libros. Dice el profesor Alonso Tapia: “Es imprescindible que los profesores hagan prácticas de lectura con sus alumnos para que éstos ejerciten su capacidad de comprender y disfrutar. No es lo mismo recordar que comprender.” (“La lectura como recreo”, *El País*, 28-V-01, p. 38) Y, por otro lado, hacemos nuestras también las palabras de la profesora de la Escola de Biblioteconomia i Documentació Jordi Rubió i Balaguer de Barcelona, Teresa Mañá Ferre, quien comenta que “si queremos estudiar con precisión qué leen los jóvenes y los adolescentes, habría que distinguir aquellas lecturas que forman parte de la asignatura de lengua y literatura, en las que quizá sí se deban leer unos títulos obligatoriamente, de las lecturas libres, escogidas a su gusto y leídas a su placer. Nos daríamos cuenta de que las primeras predominan sobre las segundas. Si queremos invertir esta

tendencia, deberíamos facilitar a nuestros alumnos las ocasiones y los materiales adecuados. Con una buena oferta a su alcance, en los centros docentes y en las bibliotecas, con unos horarios y unos espacios aptos para leer, y sin las exigencias de trabajos posteriores a la lectura, quizás el panorama podría modificarse.” (“Literatura juvenil y lecturas para jóvenes”, *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 9, 1996, p.19)

Compartimos dichas opiniones ya que el coordinador de la Biblioteca viene poniendo en práctica desde hace diversos años un plan de fomento lector entre sus alumnos que está obteniendo notables resultados. En sus clases no hay límites de lectura durante el curso académico y, siguiendo las pautas metodológicas que se exponen en el siguiente apartado, los alumnos vienen leyendo, según sus capacidades, entre diez y cuarenta libros aproximadamente. (Ver dossier sobre la revisión de la lectura y sobre el sistema de lectura que se ofrecen en el enlace www.ieslaasunción/lectura)

La evaluación positiva del fomento de la lectura que se acaba de comentar es lo que llevó al coordinador de la biblioteca a presentar al Consejo escolar del centro y al inspector educativo D. José Miguel Payá Poveda un proyecto de fomento lector en la biblioteca del centro destinado a los tres cursos de 1º ESO y a los tres de 2º ESO del instituto a través de las tutorías y las asignaturas de valenciano, castellano y alternativa. Este proyecto ha recibido el respaldo de los diferentes departamentos implicados, del Consejo escolar y de la Inspección educativa, y ha sido puesto en marcha con muy buenos resultados durante el curso escolar 2005-2006, lo que ha venido a propiciar su continuidad para el siguiente curso académico.

En una sociedad caracterizada cada vez más por la dispersión, los objetivos básicos del proyecto serán fomentar la lectura recreativa entre los alumnos de estos dos niveles y buscar estrategias para que nuestros adolescentes comprendan la necesidad del encuentro personal con uno mismo a través del tiempo destinado a la lectura. Sólo desde el asentamiento de un hábito lector en el alumnado podremos conseguir su autonomía en la búsqueda eficaz y en la comprensión de las informaciones que ofrecen las nuevas tecnologías. Por otro lado, la vocación del proyecto al ser puesto en marcha en los cursos iniciales de la Secundaria es la de establecer las bases para una aplicación del mismo que sea extensible en un futuro próximo a los cursos superiores, pudiendo así impregnar la vida del centro en torno a los propósitos del fomento lector que nos mueve.

Acciones, procedimientos y recursos que se han puesto en práctica para desarrollar el plan de actuación en la biblioteca.

Las acciones que se han puesto en marcha para desarrollar el proyecto son las siguientes:

- El profesor coordinador de la Biblioteca, basándose en su experiencia de los años previos, ha sido el encargado de impartir todas las alternativas de los cursos de 1º y 2º ESO, asignatura que se ha transformado propiamente en taller de lectura. El hecho de que este profesor haya mantenido contacto con la práctica totalidad de los alumnos de 1º y 2º ESO e implantado las estrategias metodológicas que ya venía practicando en años anteriores, ha favorecido el tiempo de lectura que se ha dedicado en las otras asignaturas implicadas en el proyecto. Según prescripción legislativa, el profesor

coordinador ha impartido dos horas de alternativa-taller de lectura a los alumnos de 1º ESO y una hora a los de 2º ESO.

- Los profesores tutores han dedicado la hora de tutoría a la lectura siempre y cuando no hayan tenido cuestiones a tratar propias de esta actividad.
- Los profesores de valenciano y castellano han dedicado una hora semanal de lectura en el centro.
- Igualmente se ha podido dedicar tiempo a la lectura en aquellas ocasiones en que, habiendo faltado algún profesor, haya sido substituido por el de guardia.
- Se ha implicado a los padres desde las tutorías para que los alumnos dedicaran tres días a la semana en casa un mínimo de media hora destinada a la lectura.
- Todas las horas de alternativa del profesor coordinador se han impartido siempre en la biblioteca del centro y las dedicadas a la lectura por el resto del profesorado inmerso en el proyecto han sido realizadas tanto en la biblioteca como en las aulas. (Ver dossier fotográfico del documento nº1)
- Para un mejor desarrollo del proyecto, el profesor coordinador ha dispuesto de cuatro horas lectivas y tres guardias destinadas a la organización de la biblioteca. Durante estas horas, más todas las que se han precisado, este profesor ha colaborado con el resto de compañeros implicados en el proyecto para ayudarles en sus propias clases en la implantación de las estrategias metodológicas favorecedoras del hábito lector.

En cuanto a los procedimientos que hemos puesto en práctica destacan los siguientes:

- Hacer comprender a los alumnos, en primer lugar, que sin un entorno propicio para el silencio y la tranquilidad no es posible la lectura.
- Dedicar sesiones iniciales en la biblioteca para que los alumnos conocieran la localización de los libros a través de la codificación del sistema decimal universal y, por otra parte, para que pudieran acceder autónomamente en la búsqueda de nuevos libros de interés en la biblioteca.
- No poner como lectura obligatoria un mismo libro para todos los alumnos.
- Devolver a la biblioteca el libro que el alumno haya escogido en caso de que no le fuera de interés.
- Dedicar tiempo de lectura en la biblioteca para que el profesor pudiera servir de guía de los alumnos en la selección de los libros y se pudiera favorecer igualmente un clima de acercamiento personal y colectivo en torno al proceso lector.
- Dedicar tiempo en la biblioteca al intercambio de opiniones entre los alumnos y el profesor sobre los libros que más les han gustado. Los alumnos han sido, en muchas ocasiones, quienes han acabado recomendando las lecturas a sus propios compañeros.
- Incentivar a los alumnos a través de la lectura en voz alta, por parte del profesor, de textos que estimulen la comprensión oral y el gusto por la narración.
- Dedicar un apartado de la libreta de aula para que el alumno anotara la evolución diaria del ritmo lector. Una vez acabada la lectura del libro, se ha anotado brevemente un comentario sobre las características del mismo: no se ha tratado de hacer un trabajo extenso acerca del libro, sino de apuntar en pocas líneas (tres o cuatro) qué es lo que al alumno le ha gustado

especialmente de la lectura realizada. (Véase el documento nº 2 sobre las orientaciones del plan de fomento de la lectura que el coordinador pasó y explicó a principio de curso a la totalidad de los alumnos de 1º y 2º ESO)

- Dedicar en la misma libreta de aula un apartado destinado a la ampliación de vocabulario, lo cual ha servido para fomentar a su vez el hábito del uso de los diccionarios. Las nuevas palabras localizadas han sido compartidas con los compañeros.
- Iniciar en la aproximación a la poesía y en la memorización y recitado de textos poéticos.

En cuanto a los *recursos* que se han utilizado se ha dispuesto de las colecciones de libros adecuados de que se ha ido dotando el centro en los últimos años, más todos los nuevos libros que se han adquirido a principio del presente curso académico. Desde que se comenzó el proyecto de transformación de la biblioteca escolar del centro en el año 2000, nuestro instituto viene invirtiendo entre 2.000 y 3.000 euros anuales en la compra de libros de diferentes colecciones juveniles de las siguientes editoriales: Siruela (Las Tres Edades, Colección Escolar), La Galera (Grumets Sèrie Blava, El Corsari Sèrie Blava, El Corsari Sèrie Grogga, Rems), Columna (Columna Jove, Columna Xip), Bromera (Micalet Galàctic Sèrie Rosa, Micalet Galàctic Sèrie Blava), Oxford (Camaleón verde, Camaleón azul, Nautilus), Tàndem (La Bicicleta Negra, La Moto), S/M (El Navegante. Fantasía. El Navegante. Humor, El Navegante. Misterio, El Navegante. Ciencia Ficción, Detectives de la Historia, Exploradores y Aventureros), Cruïlla (El Vaixell de vapor, Sèrie taronja, El Vaixell de Vapor, Sèrie Vermella), Martínez Roca (Selección de títulos sobre técnicas de dibujo, experimentos con las matemáticas y la serie de

la guerra de las galaxias, Selección de títulos sobre deportes), Vicens Vives (Aula de Literatura, Aula de lletres, Cucanya, Clásicos adaptados), Alfaguara (Voramar infantil, Voramar juvenil, Alfaguara juvenil), Anaya (Antaviana jove, Sopa de lletres, El donyet verd), etc.

En definitiva, detrás de todas las acciones, procedimientos y recursos puestos en marcha por nuestro plan de fomento de la lectura vienen, a nuestro parecer, a confirmar las palabras de Emili Teixidor, quien en su artículo titulado “Estrategias del deseo o trucos para leer” (*La Vanguardia*, 19-I-2005) y premiado por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, se expresaba en los siguientes términos: “No se trata de convertir la lectura en un programa educacional, sino de educar –sobre todo a los jóvenes– en la lectura. Una de las estrategias es ampliar las posibilidades para leer y, aprovechando los espacios, hacer que las bibliotecas, escolares o municipales, sean lugares de encuentro abiertos a los libros y a las personas. Si no se hace así, simplemente propiciando los encuentros, las iniciativas pueden convertirse fácilmente en instituciones que eliminen el placer de la lectura. En algunos países han establecido la *hora del silencio* en la cual todo el personal debe permanecer callado y con un libro en las manos, desde la directora hasta el conserje, y aplicarse en la lectura. Una hora diaria.”

Temporalización de la actuación, plan de seguimiento y evaluación, así como las medidas emprendidas para dar visibilidad y difundir la experiencia.

La temporalización de la actuación se ha realizado durante el curso escolar 2005-2006 y el plan de seguimiento se ha realizado a través de las pre-

evaluaciones y evaluaciones de los diferentes trimestres del año, momentos estos en los que se ha aprovechado para referir los avances que se iban observando en los hábitos lectores de los alumnos. El coordinador del proyecto ha asistido a las reuniones del primer ciclo de la ESO que el psicopedagogo mantenía con los respectivos tutores con el objeto de mantener las pautas del plan a lo largo del curso. Por otro lado, a principio de curso se mantuvo una reunión conjunta con todos los profesores implicados en la que se establecieron las bases de las orientaciones de nuestro plan de fomento de la lectura, las cuales fueron explicadas por el coordinador a la totalidad de los alumnos de los seis grupos participantes en el plan. (Véase documento nº 2) Además, a final de cada uno de los trimestres los alumnos han ido valorando por medio de redacciones el desarrollo del proyecto a medida que iba avanzando el curso. (Véase el documento nº 3 en el que se hace un extracto de valoraciones de los alumnos realizadas en el último trimestre)

Las medidas emprendidas para dar visibilidad y difundir la experiencia se han desarrollado en diferentes ámbitos: en primer lugar, el proyecto de fomento de la lectura se ha complementado con otro proyecto consistente en la filmación de un largometraje documental –titulado *Pura alegría*– basado en la experiencia que estamos llevando a cabo. Este documental cuenta con la financiación de 12.000 euros por parte de la entidad bancaria la CAM y el Ayuntamiento de Elche. Las directrices sobre este documental aparecen reflejadas en el power point que se proyectó en el acto de presentación del mismo el día 16 de marzo de 2006 en el Aula de Cultura de la CAM de Elche, acto que contó con la presencia de los concejales de Educación, de Fomento y de Hacienda de Elche, de diversos representantes de Cultura de la CAM y

familiares y alumnos participantes en el documental (Véase el documento nº 4 y la copia grabada de una selección de trece minutos de la película que se proyectó igualmente en dicho acto) Respecto al documental, podemos comentar que en estos momentos se han realizado ya en torno a las sesenta horas de grabación y que se está llevando a cabo el correspondiente montaje del mismo. En segundo lugar, hemos de comentar que nuestro plan de fomento de la lectura y su filmación han tenido un constante eco en los medios de comunicación –prensa, radio y televisiones locales– a lo largo de todo el curso académico. (Véanse los documentos nº 5, 6, 7 y 8) Y, por último, referir que nuestros proyectos se han dado a conocer también a través de la página web del instituto y, en concreto, en el enlace www.ieslaasuncion.org/lectura.

Implicación de la comunidad educativa y del entorno del centro en la actuación llevada a cabo: profesorado, alumnado, familias, instancias externas al centro.

Como hemos apuntado con anterioridad, el número de profesores directamente relacionados con el plan de fomento de la lectura es de quince, pero es el conjunto de nuestra comunidad educativa el implicado en el proceso de catalogación y de transformación de la biblioteca desde el año 2000. Respecto a los alumnos, destacar que los directamente relacionados con el proyecto son los correspondientes a los seis grupos del primer ciclo de la ESO, es decir, ciento ochenta alumnos. Por otro lado, el conjunto de los padres de dichos alumnos han estado interesados e implicados en el proyecto desde que les fuera comunicado por el coordinador del mismo en las primeras reuniones iniciales del curso: los tutores y los profesores de castellano valenciano y

alternativa han ido comunicando a los padres la evolución del proyecto y se les ha hecho llegar fotocopias de las noticias que iban saliendo en prensa, sin olvidar además que la Asociación de padres del centro ha servido continuamente de nexo de unión entre los padres y los profesores para el éxito del proyecto. Y, por último, las instancias externas a nuestro centro que se han sumado a los proyectos de transformación de nuestra biblioteca, del plan de fomento de la lectura y de la película documental son diversas, como por ejemplo, la Caja de Ahorros del Mediterráneo, La Caixa, las empresas Inyectados Peke's, Hijos de Óscar Botella Sempere, S. L., Morata Logística y Transporte y Pig Leader, Inspección Educativa y el Ayuntamiento de Elche. Y nuestra ciudad ha participado de todo ello gracias a los medios de comunicación locales.

Valoración de los resultados y beneficios obtenidos, y proyectos de actuación para el futuro como consecuencia del trabajo realizado.

La valoración que realizamos del plan de fomento de la lectura en la biblioteca escolar de nuestro centro es muy positiva, como nos han corroborado las opiniones personales de los alumnos y de los propios padres. En definitiva, pensamos que es fundamental dedicar tiempo a la lectura en los centros educativos y tiempo para la reflexión. La vida de una comunidad educativa está, en demasiadas ocasiones, regida por el estrés y por la verdadera falta de comunicación. En nuestra opinión, la lectura propicia el encuentro con uno mismo y facilita el ulterior encuentro con los demás. Creemos sinceramente que nuestros alumnos han ido encontrando nuevos caminos y es por ello que nuestro proyecto continuará en el curso académico

próximo y en años sucesivos. Para el curso 2006-2007 el profesor coordinador dispondrá de cuatro horas lectivas y todas las guardias dedicadas al funcionamiento de la biblioteca, así como diez horas de clase de alternativa-taller de lectura.

Fdo. José María Asencio Verdú